



# BAMBINIMUSIK

BAMBINI MUSIK - WORKSHOPS

FORMAZIONE RISERVATA AGLI EDUCATORI DEL NIDO E AGLI INSEGNANTI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA - Musik-in-der-wiege®

**WEBINAR: BAMBINI? MUSICA! Per un laboratorio di canto e ascolto attivo nel nido e nella scuola dell'infanzia, a partire dalle teorie di Maria Montessori e della didattica musicale attiva (Dalcroze, Gordon, Kodály, Suzuki, Orff)**

- **Quando:** 22 novembre 2020
- **Durata:** 6 ore -  
dalle ore 10:00 alle ore 12:30 - pausa pranzo - dalle ore 13:30 alle ore 17:00
- **Piattaforma:** Skype

**Dal manuale di recente uscita "Bambini? Musica!" nasce una formazione unica in Italia per educatori del nido e insegnanti della scuola dell'infanzia!**

Qual è il modo migliore per portare la musica ai bambini dell'asilo nido e della scuola dell'infanzia pur senza particolari competenze in ambito musicale? Quali musiche scegliere e come proporle ai bambini? Cosa e come cantare ai bambini? Qual è il miglior approccio per educare il piccolo all'ascolto, e come preparare l'ambiente? Quale attività legare al canto e all'ascolto di musica registrata? Come gestire le emozioni legate alla musica? Attraverso una risposta a queste domande, questo breve ma intenso manuale per educatori si presenta come una sorta di percorso da compiere passo per passo, fino alla creazione di un idoneo laboratorio musicale di ascolto attivo per bambini del nido e della materna. Uno sguardo costante alle teorie di Maria Montessori e a quelle dei nomi legati alla didattica musicale attiva, come Dalcroze, Gordon, Kodály, Orff, Suzuki, si pone quale base di riferimento di questa proposta. Oltre a una lista di 60 brani musicali consigliati da ascoltare insieme, **il manuale offre tracce audio on line di brevi melodie da imparare per cantarle ai bambini, oppure per farle loro direttamente ascoltare.**



Riccardo Nardozzi

## **Bambini?Musica!**

***Per un laboratorio di canto e ascolto attivo nel nido e nella scuola dell'infanzia***

A partire dalle teorie di Maria Montessori e della didattica musicale attiva  
- Dalcroze, Gordon, Kodály, Suzuki, Orff -

Il seminario alternerà parti teoriche a parti pratiche. **Uno spazio sarà dedicato anche alle riflessioni su modalità altre per comunicare attraverso attività di musica ai bambini anche in condizioni estreme (legate ad esempio al distanziamento forzato ai tempi della pandemia).**

Il webinar è a numero chiuso

Il minimo di iscrizioni è di 5 partecipanti. Il webinar potrebbe non aver luogo a discrezione dell'insegnante sotto tale numero.

**Per iscriversi al seminario online è necessario inviare richiesta per email tramite l'indirizzo [bambinimusik@gmail.com](mailto:bambinimusik@gmail.com) - Si riceverà risposta sulla disponibilità dei posti e sugli estremi per effettuare il pagamento tramite bonifico. Contestualmente verrà inviata la scheda di iscrizione da compilare.**

**Costo:** 39,00 euro

Attenzione! Verrò applicato uno sconto di 11 euro (28 euro costo complessivo) per coloro i quali avranno acquistato entro la data di scadenza di iscrizione il manuale oggetto del corso tramite il seguente link: [https://www.amazon.it/Bambini-Musica-laboratorio-dellinfanzia-Montessori/dp/3982239001/ref=sr\\_1\\_2?\\_\\_mk\\_it\\_IT=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&dchild=1&keywords=riccardo+nardozi&qid=1601816802&sr=8-2](https://www.amazon.it/Bambini-Musica-laboratorio-dellinfanzia-Montessori/dp/3982239001/ref=sr_1_2?__mk_it_IT=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&dchild=1&keywords=riccardo+nardozi&qid=1601816802&sr=8-2) oppure cliccando su "acquistalo online" dalla sezione Pubblicazioni del sito [www.bambini-musik.eu](http://www.bambini-musik.eu)

**Data scadenza iscrizioni:** 18 novembre 2020

Prima del webinar verrà inviato materiale utile (dispense) per posta elettronica

Verrà rilasciato per via telematica un attestato di partecipazione a firma del docente

I partecipanti avranno la possibilità, se lo vorranno, di utilizzare (sotto autorizzazione scritta del docente) il marchio registrato Musik-in-der-Wiege®

**Docente:** Riccardo Nardozi

nato e cresciuto a Roma, vive e lavora a Monaco di Baviera dal 2015. È musicologo, insegnante di pianoforte, maestro e educatore musicale per bambini e ragazzi; autore di libri, articoli, saggi, e compositore; docente in corsi di formazione, seminari e workshops per insegnanti e educatori in Europa, è esperto di Music Learning Theory (MLT) e curatore della versione italiana dei test di attitudine musicale di Gordon ([www.bambini-musik/shop](http://www.bambini-musik/shop))

[bambinimusik@gmail.com](mailto:bambinimusik@gmail.com)

[www.bambini-musik.eu](http://www.bambini-musik.eu)

facebook: Bambini Musik